



**INSTITUTO NACIONAL DE APRENDIZAJE
NÚCLEO SECTOR COMERCIO Y SERVICIOS**



ELEMENTOS DEL MODULO

SUBSECTOR: IMAGEN

**NOMBRE DEL MODULO: APRECIACIÓN AUDIOVISUAL 1. CÓDIGO: CSIM01
MODALIDAD : FORMACIÓN PROFESIONAL EN CENTROS**

OBJETIVO GENERAL: Que los participantes estén en capacidad de conocer los principios básicos de comunicación y su aplicación en los diferentes géneros televisivos

DURACIÓN : 25 horas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	T Hrs.	RECURSOS INSTRUCCIONALES
1.- Conocer los factores que intervienen en la historia y desarrollo de los diversos géneros audiovisuales.	1.-Principios de comunicación	Análisis del cómic	6	Aula Reproductor DVCAM Monitor
2.-Analizar los principios fundamentales demarcan las diversas tendencias, épocas y escuelas exponentes de las últimas	2.-Esquemas de comunicación 3.-Codificación del proceso de comunicación	Análisis en plenario de los valores de producción y recursos audiovisuales del material visionado. Caracterización de personajes.	8	Páginas de cómic Videos de ejemplo
		Análisis de producción según géneros	5	
			6	

décadas en el audiovisual.	4.-Percepción de los elementos de representación			
EVALUACIÓN: 3 evaluaciones 10% c/u. Participación 10% Trabajos finales 60%.		REQUISITOS: -Quinto año de secundaria aprobado. -Tener aprobado el módulo de Técnicas Básicas de Producción		